

**Государственное казенное учреждение Самарской области  
«Тольяттинский социально-реабилитационный центр для  
несовершеннолетних «Гармония»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКУ СО  
«Тольяттинский  
СРЦН «Гармония»  
И.В. Каюмова



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально – педагогической направленности**

**«Забавное шитье»**

Срок реализации: 2 года.  
Возраст обучающихся – 11-17 лет.

Составитель:  
воспитатель Смирнова Т.А.

Тольятти, 2023 г.

## Пояснительная записка

В наше время умение рукодельничать и шить для себя одежду имеет большое практическое значение. Это и возможность всегда носить модные и красивые вещи из доступных материалов, и верный способ сэкономить деньги и выглядеть презентабельно, ведь «домашний пошив» намного дешевле готового платья.

Программа «Забавное шитье» является частью программы подготовки воспитанников к самостоятельной жизни «Окно в будущее» и имеет художественную направленность.

Данная программа разработана на основании законодательных и нормативно - правовых документов: Федеральный закон №273-ФЗ от 21.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г.1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановление от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.2.4.3172-14 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей); Содержание данной программы соответствует целям и задачам, стоящим перед дополнительным образованием на сегодняшний день.

Данная программа отличается от типовой тем, что в ней уменьшен объем учебного материала, так как она рассчитана на обучающихся 10 – 18 лет, большее количество часов отведено на практическую работу, на подготовку к показу готовых изделий, выполненных обучающимися.

**Актуальность и педагогическая целесообразность** программы в том, что занятия в объединении способствуют трудовому, эстетическому воспитанию обучающихся, развивают личностные качества у обучающихся, способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаз и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий, развитию мускулатуры и мелкой моторики рук.

**Новизна программы.** Параллельно с обучением кройки и шитью воспитанники осваивают различные виды рукоделия - в курс обучения входит декор изделий аппликацией, инкрустацией бисером и отделкой.

**Цель:** создание условий для развития творческого потенциала, расширения возможностей для самореализации личности воспитанников, получения базовых навыков знаний по основам технологии шитья и ремонта одежды.

**Задачи программы:**

**воспитательные:**

- подготовка воспитанников учреждения к самостоятельной жизни;
- создание условий для позитивной социализации воспитанников центра ;
- теоретическое и практическое обеспечение процесса социальной адаптации воспитанников, усиление мер, направленных на профориентацию воспитанников,
- формирование у воспитанников центра внутренней готовности самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы своего развития (профессионального, жизненного и личностного);
- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- расширять и обогащать практический опыт детей, знания о производственной деятельности людей;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать эстетический вкус при работе над изделием.

**обучающие:**

- обучить основам кройки и шитья ,конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить технологии ремонта одежды ручным и машинным способами
- обучить качественно, выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;

- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов ;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить подбору фурнитуры и сопутствующим материалам;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению.
- дать основные навыки работы с тканью, синтепоном и другими материалами;
- изучить основные технологии выполнения штопки, аппликации.

#### **развивающие:**

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес и способности в швейном деле;
- формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в одиночку в паре, группе, умение распределять трудовые знания между собой;

#### **Срок реализации:**

Программа рассчитана на 2 года обучения. 1 год 40 часов, 2 год 40 часов, в неделю по 1 часу.

#### **Работа по программе:**

Предусматривает использование таких форм и методов, как лекция, презентация, беседа, просмотр видеоматериалов, работа с интернет-ресурсами, практические занятия, игры и т.д.

Осваивая тематический материал программы, воспитанники творческой кружковой деятельности приобретают коммуникативные навыки, теоретические и практические навыки основ шитья и ремонта одежды, имеют возможность реализовать свой творческий потенциал в дальнейшем , дает возможность профессиональной ориентации воспитанников, знакомит их с профессиями, развивает творческий подход.

Программа «Забавное шитье» предусматривает освоение воспитанниками образовательной программы в целом, формирует и развивает навыки шитья. У детей в процессе формируются практическое приобщение к ручному труду, в частности к пошиву швейных изделий, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

Данный курс способствует развитию творческих способностей, коммуникативных, индивидуальных способностей, стремления обучающихся к самосовершенствованию.

**Подведением итогов** работы по программе являются выставки, конкурсы лучших швейных изделий, изделий художественно-прикладного творчества.

**Уровень** обученности и воспитанности отслеживается в процессе педагогического наблюдения на занятиях, в выставках детских работ, конкурсах, викторинах.

**Изменения уровня воспитанности отражается:**

- в повышении уровня положительных коммуникативных навыков;
- в проявлении положительных личностных качеств.

**Методическое обеспечение программы.**

**Техническая платформа**

- мастерская;
- швейные машинки;
- раскройные столы;
- инструменты и приспособления: линейки, лекала, выкройки, ножницы, ручные иглы для шитья и вышивки, электрический утюг, гладильная доска.

## Учебно-тематический план

Разделы/темы	Количество часов			Форма проведения
	всего	теория	практика	
<b>Первый год обучения</b>				
<b>1.Введение.</b> 1.1.Вводное занятие: Рассказ о работе кружка; ознакомление и обсуждение плана работы на год; пять причин научиться шить; знакомство с периодическими журналами, интернет ресурсами из мира шитья и кроя.	2	1		беседа, демонстрационный показ, мастер-класс с интернет портала.
1.2.Техника безопасности. Вводный и первичный инструктаж. Оборудование, инструменты и приспособления.		1		беседа, демонстрационный показ.
<b>2.Ручные швы и стежки.</b> 2.1 ТБ при работе ручными работами.Терминология ручных работ,основные понятия.Используемые инструменты.	5	1		беседа, демонстрационный показ, видео-ролики.
2.2Сметочные и копировальные стежки			1	
3.3 Швы «назад иголка»,»через край».			1	
4.4 Тамбурный шов.			1	
5.5 Стыковочные стежки.			1	
<b>3. Работа с фурнитурой.</b> 3.1 Знакомство с понятием «фурнитура». Образцы и виды.	3	1		беседа, демонстрационный показ.
3.2 Пришивание пуговиц различного вида и фактуры.			1	
3.3 Пришивание бусин и бисера, пайеток .			1	
<b>4. Материаловедение.</b> <b>Ткани и их виды, свойства.</b> 4.1 Краткие сведения по материаловедению. Знакомство с	2	1		рассказ-беседа, демонстрационный показ,

тканями по виду, свойству ,составу волокон(растительного, животного, минерального, искусственного происхождения).Ознакомление с тканями специального назначения.				видео-ролики
4.2 Определение долевой и уточной нити .Определение изнаночной и лицевой стороны. Создание коллекции видов ткани.			1	
<b>5. Машинные швы и строчки.</b> 5.1 Строение ш/машины с ножным приводом. ТБ при работе на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе. Заправка верхней и нижней нити.	3	1		рассказ-объяснение с элементами практической направленности
5.2 .Терминология машинных работ. Выполнение машинных швов.			2	
<b>6. Ремонт одежды ручным и машинным способами.</b>	4	1		презентация
6.1 Технологи выполнения штопки. Трещины угловые, разрывы ткани.			1	
6.2 Заплаты (накладные, декоративные, сложной формы)			1	
6.3 Клеевые материалы, их использование. Термоаппликации. ТБ при работе с утюгом.			1	
<b>7. Основы декоративных швов иголкой вручную.</b> <b>Ознакомление.Использование для декорации ткани и не только.ТБ при работе с иглами.</b>	11	1		презентация
7.1 Выполнение не сложных швов. Стебельчатый, тамбурный, петельный ,козлик, рыбий скелет.			2	
7.2.Французский узелок. Рокко. Паучок.			1	
7.3 Крест. Полукрест. Гобеленовский шов.			2	
7.4 Вышивка гладью.			1	

7.5 Ленточные швы.			2	
7.7 Швы с использованием бисера			2	
<b>8. Экспериментирование и развитие новых идей в декоре одежды и создании уютных вещей для дома.</b>	9	1		беседа, показ видеороликов, демонстрационный материал
8.1 Сервировочные салфетки. Изготовление. Вышивка декоративными швами.			3	
8.2 Фартуки в современной стилистике. Изготовление. Декор.			3	
8.3 Кружево: все в ажуре .Необычное применение кружева. Простые идеи для украшения дома			1	
8.4 Как сделать эксклюзивную одежду. Создание уникального стиля. Применение творческих идей в области декора одежды .Способы украшений.		1		рассказ-беседа, демонстрационный материал, видео – обзоры.
<b>9. Рефлексия. Подведение итогов. Что мы узнали.</b>	1			
<b>ИТОГО 1ГОД ОБУЧЕНИЯ</b>	<b>40</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	
<b>Второй год обучения</b>				
<b>10.Основы цветоведения.(колористика)</b>	2			
1.1 Основные характеристики цвета. Основы цветоведения. Цветовой круг, сочетание цветовой гаммы.		1		рассказ-беседа ,презентация .
1.2 Изучение цветового круга основных и дополнительных цветов, подбор сочетающихся цветов.			1	

<b>11 Влажно-тепловая обработка. Правила организации рабочего места.Оборудование,приспособления для влажно-тепловой обработки.Технические требования к выполн.операций.Технич.режимы.</b>	1	1		Беседа-объяснение демонстрационный показ
<b>12.Аппликация.</b> 12.1Виды аппликаций. Рекомендации по выполнению(использование ткани, трафаретов, эскиза ,техника перевода рисунка). Приемы и способы обработки накладной А.из ткани.	4	1		рассказ-объяснение, с использ. Демонстрационный материал
12.2Работа с журналами, книгами (выбор рисунка, фактуры ткани, фурнитуры и отделки аппликации)Технологическая последовательность работы. Изготовление футляра с аппликацией для телефона ,либо органайзера .			3	
<b>13.Основы лоскутного шитья. ПЭЧВОРК, как модное веяние.</b> 13.1Лоскутное шитье-как вид искусства. Азбука лоскутной стежки. Основы техники лоскутного шитья по схемам.	7	1		рассказ с демонстрационным материалом, видео мастер-класс.
13.3 Работа с журналами, книгами, выбор схем .Рекомендации по выбору фактуры ткани. Процесс соединения лоскутов в цельное полотно. Последовательность и приемы технологической обработки заготовки для подушки. Изготовление наволочки для подушки в стиле «пэчворк»			6	

<b>14.Виды декоративной отделки одежды. Изготовление цветка.</b>	8			
14.1 Декоративная отделка- как украшение в одежде .Виды декоративных отделок в современной моде и интерьере .Используемые материалы для отделок. Технический ассортимент орнамента на одежде.		1		рассказ, викторина, просмотр видео мастер-класса.
14.2 Работа с журналами и книгами ,просмотр презентаций. Выбор материала. Изготовление цветка для одежды.(либо заколки).			7	
<b>15. Изготовление елочных игрушек из ткани, фетра с элементами декора.</b>	10			
15.1Символические украшения к новомуднему празднику .разновидности украшений. Материалы, фактура, эскизы. Процессы и способы создания изделий. Разнообразие используемых техник.		1		беседа, рассказ, демонстраци онный ряд. видео-ролик, мастер-классы
15.2 Просмотр картинок, журналов , презентаций. Выбор материала. Изготовление елочных игрушек.			9	
<b>16.Вышью имя свое. Изготовление монограммы на ткани.</b>	6			Беседа-объяснениЕ, демонстраци онный материал
16.1 Используя ранее изученные виды схем и навыки декоративного шитья, материал, фурнитуру, нарисовать схему монограммы своего имени.		1		
16.2 Пользуясь цветовой гаммой различных ниток, лент, перевести подготовленную схему монограммы на ткань и выполнить работу.			5	

<b>17.Профессии, которые мы выбираем. Рассказ-беседа о профессиях, связанных с шитьем и художественно-прикладным творчеством .Ремесла, хобби, увлечения.</b>	1	1		Беседа, презентация.
<b>18.Рефлексия .Подведение итогов.Что мы узнали.</b>	1	1		
<b>Итого 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ</b>	<b>40</b>	<b>9</b>	<b>31</b>	
<b>ИТОГО</b>	<b>80</b>	<b>19</b>	<b>61</b>	

### **Ожидаемые результаты обучения**

#### **Воспитанники должны знать:**

- Правила безопасности работы с колюще – режущими предметами.
- Материалы и инструменты, используемые в работе.
- Знать и уметь использовать в работе швейную машину.
- Основные виды и свойства тканей, основы цветоведения.
- Различные технологии ремонта одежды.
- Словарь необходимых терминов.

#### **Воспитанники должны уметь:**

- Выполнять ручные швы «назад иголка», «через край», «тамбурный», сметочные, штуковочные, потайные и копировальные стежки.
- Уметь ремонтировать одежду ручным и машинным способами.
- Копировать выкройки, рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов.
- Пришивать пуговицы, тесьму, бисер и другую фурнитуру.
- Читать схемы и инструкционные карты.

## Список литературы:

1. Екшурская Т. Н., Юдина Е. Н., Белова И. А.. Модное платье: конструирование, технология пошива, отделка.
- 2 . Кожина О. А., Кораблёва О. Л.. Конструирование и моделирование . Учебное пособие. М. 1992 г.Лениздат, 1992 г.
- . 3.Егорова Р. И. Учись шить.М., Просвещение 1998 г.
- 4 .Чернякова В. Н. Технология обработки ткани: Учебник для 8 классов общеобразовательных учреждений. – 2-е издание. М.: Просвещение, 1999 г. М., Просвещение 1998 г.
- 5.Мирский С.Л. Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе. – Просвещение,1998 г.
6. Воротилова Т .Е Учитесь шить красиво.
- 7.Головина М.В., Михайлец В.М. Современная отделка одежды.