

**Государственное казенное учреждение Самарской области
«Тольяттинский социально-реабилитационный центр для
несовершеннолетних «Гармония»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКУ СО
«Тольяттинский
СРЦН «Гармония»
И.В. Каюмова



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности**

«Мой край родной»

Срок реализации: 2 года.
Возраст обучающихся – 10-17 лет.

Составитель:
воспитатель Овтина Л.Г.

Тольятти, 2023 г.

Пояснительная записка.

Важнейшим направлением краеведческой работы является воспитание и образование подрастающего поколения. Накопленные знания по истории и культуре края, научные исследования и поисковую работу краеведов необходимо донести до широких масс.

На основе накопленного материала возникла идея создания самостоятельного курса краеведения, целью которого стало бы расширение и углубление знаний воспитанников по истории, культуре родного края, литературе, природе. Что дает возможность получить целостное представление об окружающем мире, воспитать чувство национальной гордости и любви к своей малой родине.

Не дублируя уроки природоведения, истории, литературы, опираясь на знания детей в этих областях, необходимо дополнить и углубить их представления о действительности, с которой они непосредственно соприкасаются, сосредоточить внимание детей на понимание взаимосвязи природы и человека, истории и культуры, единства материального и духовного мира.

Содержание программы отражает комплексно-системный подход к родному краю как некоей целостности, представленной во всём многообразии составляющих её процессов и явлений. Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние изучаемого региона, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы научно-обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения учащихся к родному краю не только на эмоциональном, но и рациональном уровне.

Актуальность программы:

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Краеведение – важное педагогическое средство, которое способствует обогащению детей знаниями о родном крае, воспитанию нравственных качеств.

Чувство любви к Родине вырабатывается в человеке всеми впечатлениями бытия и начинается с чувства любви и сыновнего почтения к «малой родине», к дому, где он родился и рос, к родному краю. По точным словам академика Д.С. Лихачёва, «без корней в родной местности человек уподобляется степной травке перекасти-поле».

Память о прошлом, о славных предках, о вековых культурных традициях родной земли, изучение настоящего родного края – одно из самых действенных средств воспитания хозяина, человека, труженика, прикипевшего к нему всем сердцем и душой.

Основная цель программы: формирование осознанного патриотического чувства, основанного на понимании тех духовных ценностей, которые рождены длительным периодом исторического пути народов родного края.

Достижение этой цели обеспечено посредством решения следующих задач:

- формировать чувства гордости и уважения к истории и современности Тольятти, позитивные установки для решения экологических, исторических, социально-экономических проблем своей страны, своего региона, своей местности;
- учить воспитанников овладевать необходимыми практическими умениями и навыками самостоятельной работы с различными источниками информации (картами, статистикой, периодикой), исследовательским методом;
- совершенствовать воспитательную работу, организацию досуга воспитанников на основе новых педагогических технологий;
- воспитывать у детей желание к совместной деятельности.

Организационно-педагогические основы обучения:

Настоящая программа рассчитана на 2 года обучения и предназначена для работы с воспитанниками 10 - 17 лет. Занятия проводятся из расчёта 35 часов в год.

Педагогические условия реализации программы:

В основе кружковой работы лежит принцип добровольности.

Основными ***педагогическими принципами***, обеспечивающими реализацию программы, являются:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- доброжелательный психологический климат на занятиях;
- личностно-деятельный подход к организации учебно-воспитательного процесса;
- оптимальное сочетание форм деятельности;

- доступность.

Обучение по программе осуществляется в виде теоретических и практических занятий с воспитанниками. Занятия могут проводиться в **различных формах**: исследование, экскурсии, работа в группах, дискуссии, путешествия, беседы, викторины, встречи с интересными людьми, конкурсы, выставки, походы с осмотром краеведческих объектов. Результатом занятий являются практические работы, рефераты, выступления, дискуссии.

Используются следующие **педагогические технологии**: культуровоспитывающее обучение, проблемное, развивающее обучение, игровая, личностно-ориентированная, интеграционная, информационно-компьютерная.

Данная программа является программой открытого типа, т.е. открыта для расширения, определенных изменений с учетом конкретных педагогических задач, запросов детей.

На занятиях рекомендуется использовать ИК – технологии и возможности сети Интернет.

Программа предусматривает проведение итоговых занятий, которые представляют собой инсценированные представления, выставки, праздники народного календаря, викторины, конкурсы. Ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование нравственной личности гражданина и патриота России.

Ожидаемый результат:

- рост познавательной активности у ребят;
- формирование у ребят эстетического, творческого подхода к оформлению материалов;
- развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, ассоциативного мышления.
- повышение уровня обученности школьников и качества знаний в области истории, культурологи, экологии родного края.

Оценка результативности:

- подведение итогов работы в кружке (опрос, анкетирование, выпуск газеты, вечер отдыха);
- участие в различных конкурсах;

Учебно-тематический план 1 й год обучения

№	Название темы	Количество часов
---	---------------	------------------

		всего	теория	практика
1.	Географическое краеведение.	5	2	3
2.	Историческое краеведение.	10	7	3
3.	Народная культура.	5	2	3
4.	Литературное краеведение.	3	1	2
5.	Экологическое краеведение	5	1	4
6.	Экскурсионно-исследовательское краеведение.	7	2	5
		35	15	20

Учебно-тематический план 2 й год обучения

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Географическое краеведение.	4	2	2
2.	Историческое краеведение.	9	6	3
3.	Народная культура.	6	2	4
4.	Литературное краеведение.	4	2	2
5.	Экологическое краеведение	6	2	4
6.	Экскурсионно-исследовательское краеведение.	6	2	4
		35	16	19

Содержание программы:

1 й год обучения:

Тема 1: Географическое краеведение (5 часов)

Теория: Наш край родной. Месторасположение на карте. География Самарской области. Природа родного края.

Практические работы:

Выставка рисунков «Любимый уголок».

Выпуск презентаций в Power Point о географическом положении Тольятти.

Выпуск газеты с вопросами викторины “Что? Где? Когда? ”

Разгадывание ребусов, кроссвордов по истории области.

Оформление альбома или видеоролика о городах Самарской области.

Тема 2: Историческое краеведение (10 часов)

Теория: Тольятти-Ставрополь в древности. Историческое прошлое. Символика Самарской области и Тольятти.

Практические работы:

Творческие работы - конкурс рисунков, фотографий, посвящённых Дню города. Оформление выставки или видеоролика. *Экскурсия* – районный краеведческий музей

Выполнение проекта - «Каким я вижу Тольятти будущего» (можно в альбоме в виде рисунков).

Тема 3: Народная культура (5 часов)

Теория: Народности нашего края.

Быт, обычаи и праздники.

Практические работы:

Выполнение проекта - «Интересное из жизни моего народа».

Творческие работы – Конкурс фотографий «Из жизни Тольятти».

Тема 4: Литературное краеведение (3 часа)

Теория: Поэты и писатели Самарской области.

Практические работы: литературная гостиная «Стихи поэтов Самарской области».

Тема 5: Экологическое краеведение (5 часов)

Теория: Что ты знаешь об экологии?

Забота о зелёном друге. Охрана водоёмов, рек, родников.

Охрана животного и растительного мира родного края.

Практическая работа: Игра-викторина «Заповеди природы».

Составление красной книги природы родного края.

Тема 6: Экскурсионно-исследовательское краеведение (7 часов)

Теория: Станица в годы Великой Отечественной войны

Экскурсия в районный краеведческий музей. Встреча с ветеранами ВОВ.

Практика:

Конкурс – выставка рисунков, фотографий «Моя станица».

2й год обучения:

Тема 1: Географическое краеведение (4 часа)

Теория: ст Кагальницкая на карте Ростовской области . Природа родного края.

Практические работы:

Выставка рисунков «Моя станица».

Выпуск презентаций в Power Point о географическом положении ст. Кагальницкой

Разгадывание ребусов, кроссвордов по истории станицы.

Тема 2: Историческое краеведение (9 часов)

Теория: Историческое прошлое станицы. Земляки-герои. Герои современности.

Практические работы:

Творческие работы - конкурс рисунков, фотографий, посвящённых Дню станицы. Оформление выставки. Выпуск презентаций в Power Point о героях –земляках.

Экскурсия – районный краеведческий музей

Выполнение проекта - «Каким я вижу Тольятти будущего».

Тема 3: Народная культура (6 часов)

Теория: Народности нашего края.

Быт, обычаи и праздники.

Практические работы:

Выполнение проекта - «Интересное из жизни моего народа».

Творческие работы – конкурс сочинений

Тема 4: Литературное краеведение (4 часов)

Теория: Основатель города –Татищев..

Практические работы: чтение и заучивание стихов о Тольятти

Тема 5: Экологическое краеведение (6 часов)

Теория: Экологическая обстановка в городе.

Тема 6: Экскурсионно-исследовательское краеведение (6 часов)

Теория: Тольятти в годы Великой Отечественной войны.

Экскурсия в краеведческий музей. Встреча с ветеранами ВОВ.

Практика:

Исследовательская работа - «История памятников микрорайона Шлюзовой»
(альбом или видеоролик).

Требования к обучающимся:

Воспитанники должны знать:

- основные сведения о своей области, городе, районе;
- основы исторического прошлого родного края;
- Государственную символику области, города;
- названия улиц города и историю их названий;
- основные заповеди природы;
- особенности природы своего края: водоёмы, растения, животные;
- названия растений, животных, характерных для своей местности;
- стихи и песни о родном крае.

Воспитанники должны уметь:

- работать в группе;
- уметь работать над проектом;
- пользоваться словарями, энциклопедиями и другими пособиями;
- целенаправленно читать литературу по определённой теме;
- различать историко-архитектурные объекты в городе;
- вести себя в общественном месте, в природе.
- презентовать свою работу.

Календарно – тематическое планирование 1 года обучения:

№ n/n	Тематика занятий	Кол-во часов		дата
		теор	практ	
Географическое краеведение (5 часов)				
1	Географическое положение, территория и границы Самарской области, Тольятти. Рельеф.	1		
2	Полезные ископаемые	1		
3	Водоемы Самарской области		1	
4	Города и районы области.		1	
5	Растительный и животный мир		1	
Историческое краеведение (10 часов)				
1	Первые поселения в Самарской области	1		
2	Тайны Жигулевских гор	2		

3	Гора Стрельная	1		
4	Калмыки – основатели Ставрополя.	1		
5	Жилище калмыков. История вещей. Посуда.	1		
6	Яркие страницы истории земли Самарской		2	
7	Самара в годы Великой Отечественной войны	1		
8	Символы Самарской области и Тольятти		1	
Народная культура (5 часов)				
1	Народности Самарской области	1		
2	Традиции семей	1		
3	Обычаи, обряды старой Самары Ставрополя		1	
4	Обычаи, обряды на Волге		1	
5	Праздники на Волге		1	
Литературное краеведение (3 часа)				
1	Тольятти литературный	1		
2	Писатели Самарской области		1	
3	О творчестве соотечественников		1	
Экологическое краеведение (5 часов)				
1	Что ты знаешь об экологии?	1		
2	Охрана рек, родников, водоёмов		1	
3	Охрана животного мира		1	
4	Охрана растительного мира		1	
5	Проект «Красная книга Самарской области»		1	
Экскурсионно-исследовательское краеведение (7 часов)				
1	История Тольятти	1		
2	Ставрополь в годы Великой Отечественной войны.		1	
3	Знаменитые люди города		1	
4	Экскурсия в краеведческий музей		1	
5	Встреча с ветеранами ВОВ		2	
6	Современный Тольятти	1		
Итого: 35				

Календарно – тематическое планирование 2 года обучения:

№ n/n	Тематика занятий	Кол-во часов		дата
		теор	практ	
Географическое краеведение (4 часа)				
1	Географическое положение, территория и границы Тольятти и Самарской области. Рельеф.	1		
2	Полезные ископаемые	1		
3	Водоемы		1	
4	Растительный и животный мир		1	
Историческое краеведение (9 часов)				
1	Яркие страницы истории Тольятти	2		
2	Символы Тольятти и Самарской области	2		
3	Ставрополь в годы Великой Отечественной войны	2		
4	Самарская область в годы ВОВ	1	2	
Народная культура (6 часов)				
1	Народности Самарской области.	2		
2	Обычаи, обряды	2		
3	Праздники Самарской области		2	
Литературное краеведение (4 часа)				
1	Творчество Тольятти и Самарской области	2	2	
Экологическое краеведение (6 часов)				
1	Экологическая обстановка в Самарской области	2		
2	Охрана рек, родников, водоёмов.		1	
3	Охрана животного мира		1	
4	Охрана растительного мира		1	
5	Проект «Красная книга Самарской области»		1	
Экскурсионно-исследовательское краеведение (6 часов)				
1	История Тольятти-Ставрополя	1		
2	Знаменитые люди Тольятти		1	

3	Экскурсия в городской краеведческий музей		2	
4	Встреча с ветеранами ВОВ		2	
Итого: 35				

Методическое обеспечение программы.

Методические рекомендации

Занятия по данной программе состоят из практической и теоретической частей. Больше количество времени занимают практические занятия, экскурсии. В ходе занятий ребята выполняют исследовательские работы, готовят рефераты, выступления, принимают участия в дискуссиях.

Занятия могут проводиться в различных формах: исследование, экскурсии, работа в группах, дискуссии, путешествия, беседы, викторины, встречи с интересными людьми, конкурсы, выставки, походы с осмотром краеведческих объектов.

На занятиях дети знакомятся с этапами организации учебно-исследовательской деятельности, технологией поиска информации и её обработки. Дидактические средства могут быть представлены в виде презентаций, докладов, рисунков, сообщений для усвоения детьми.

Важным условием является придание обучению проблемного характера. Каждый последующий этап должен включать в себя какие-то новые, более сложные задания, требующие осмысления.

Подведение итогов по результатам освоения материала программы кружка может быть проведено в форме коллективного обсуждения во время конференций, круглых столов, дискуссий.

Для поддержания у воспитанников интереса к изучаемому материалу, их активности на протяжении всего занятия необходимо применять **дидактические игры** – современному и признанному методу обучения и воспитания, обладающему образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. Кроме того, на занятиях краеведческого кружка необходимо создать "атмосферу" свободного обмена мнениями и активной дискуссии.

При закреплении материала, совершенствовании знаний, умений и навыков целесообразно практиковать **самостоятельную работу ребят**.

Использование современных образовательных технологий позволяет сочетать все **режимы работы**: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.

Кроме того, эффективности организации курса способствует использование различных **форм проведения занятий**:

- беседы;
- практикумы;
- интеллектуальные игры;
- библиотечные уроки;
- дискуссии;
- творческие работы;

- исследования;
- экскурсии;
- путешествия;
- викторины;
- встречи с интересными людьми;
- конкурсы;
- КВН;
- праздники;
- выставки;
- походы с осмотром краеведческих объектов.

Дидактические игры:

- «Помоги почемучке!»
- «Закончи предложение!»
- «Да или нет!»
- «Какие рыбы спрятались?»
- «Назови лишнее»
- «Составь слова»
- «Угадай, чьё это меню»
- «Составь пары»

Викторины

- Викторина «Наш край»
- Викторина «Что ты знаешь об экологии»

Материально- техническое обеспечение.

Оборудование для занятий в кабинете: компьютер, проектор, экран, музыкальный центр.

Учебно-методическое обеспечение: часть занятий нужно проводить, используя карту Самарской области, рисунки, фотографии, схемы - конспекты.

Для проведения занятий по определенным темам изготавливаются наглядные пособия (схемы, таблицы), раздаточный и дидактический материал. Для учебных и практических занятий учащимся требуется тетрадь или блокнот для записей.

На занятиях краеведческого кружка рекомендуется использовать ИК – технологии и возможности сети Интернет.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,
использованной при составлении программы**

1. Города и районы Самарской области. Самара, 2001.
2. Жемчужины Жигулей. Куйбышев, 1982.
3. История Самарского Поволжья с древнейших времён до наших дней. Самара, 2000.
4. Историко-культурная энциклопедия Самарского края. В 4-х т. Самара, 1993-1995.
5. Моргун А.Г. От крепости Самара до г.Куйбышев, 1986
6. Муханов И. Жигулёвские сказки. Выпуск 1. Самара, 1993.
7. Муханов И. Жигулёвские сказки. Выпуск 2. Самара, 1994.
8. Ю.Л. Полетаев, И.В. Губернаторова. Лис Лисыч, Железная Загрязнюка, Куча Мусора и другие (сказки Лис Лисыча). Жигулевск, 2010.
9. Официальный сайт СОИКМ им. П.В. Алабина: <http://www.alabin.ru>
10. Электронная версия журнала «Самарская Лука»:
<http://www.samluka.ru>
11. Буйлова, Л.Н. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова, А.С. Постников
[Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. –
Режим доступа: <http://doto.ucoz.ru/metod/>.
12. Горелов, А. А. История русской культуры. Учебник / А.А. Горелов. - М. :Юрайт, 2015. –388с.
13. Фабьен Белла: Тольятти. Рождение нового города. 2014 г.